

Nota editorial

Un número mágico como el siete, conocido por lo sagrado y lo místico, nos invita a continuar la apuesta. La apuesta de reiniciar una vez más, por séptima vez, la causa por la escritura. Esa escritura hecha por otros, con otros y en la diferencia.

Tal como el mundo no se hace de una vez y para siempre, sino que se hace cada vez. El deseo por la escritura aparece también allí, en esa creación del cada vez, una vez más, otra vez.

De esta manera abrimos este número de *Psicoanálisis en la Universidad* con el *Dossier* “Variaciones de la angustia”. Podremos encontrar allí, en torno a este afecto privilegiado en la práctica del psicoanálisis, el valor indiciario de la imposibilidad de ser determinados que nos especifica como hablantes. Siguiendo esta línea, la ausencia de fundamento que se experimenta en la angustia dará lugar al diálogo entre el pensamiento de Heidegger y el inconciente freudiano como modo de abrir a la pregunta por el sentido del padecer del hombre. Nos detendremos en las relaciones y distinciones que pueden darse entre angustia, amor y duelo a partir del objeto *a* para llegar al deseo del analista en la transferencia, operador fundamental para sostener la especificidad que hace a la clínica psicoanalítica. Finalmente, nos adentramos en una indagación que se orienta a otorgar mayor consistencia y precisión a afectos asociados a lo *Unheimlich* como lo son el *horror* y el *terror*.

En la sección “Artículos libres” podremos reencontrar el gesto que marca el descubrimiento y la invención de Freud; el lugar éxtimo que poseen en psicoanálisis saberes de otras procedencias. Específicamente, convocando a las letras y la filosofía, daremos con artículos que avanzan sobre: el estatuto de la *traducción* en determinadas argumentaciones presentes en la obra de Freud, el privilegio de *lo no dicho* en torno a lo heredado familiar y la transmisión generacional, el lugar de la *enunciación enunciada* en la obra de Masotta y, también, el enigma que plantea el *suicidio* desde la complejidad de su determinación.

Asimismo, encontraremos desarrollos que permitirán detenernos y apreciar de qué manera la noción lacaniana de acto interpela los métodos actuales de prevención del suicidio en una tensión con su causalidad singular, un abordaje novedoso del tipo clínico que se presenta en el historial conocido como *el hombre de las ratas*, también las vicisitudes implícitas en la construcción y asunción de un cuerpo y, finalmente, la problemática del síntoma y el *sinthome* en los análisis de mujeres.

Cerramos el presente número de la Revista con nuestras secciones habituales dedicadas a la sistematización de clases dictadas por los docentes de la Facultad de Psicología (UNR), a traducciones, y a reseñas de libros. En la sección “Clases” contaremos con el desarrollo del Profesor Sergio Ribaudó acerca de la compleja noción de *representación* en la etapa metapsicológica de Freud, particularmente en lo relativo a los resabios sustancialistas en la diferenciación Conciente - Inconciente que se irán modificando a lo largo de su obra. En la recientemente inaugurada sección de “Traducciones”, presentamos un artículo del psicoanalista francés Jean Michel Vivès, traducido por Sofía Payaro, que trabaja los tres tiempos lógicos de improvisación materna (suposición, colaboración, llamado) a partir del espectro de referencias habilitado por el mundo de la música. Finalmente, en la sección de reseñas, se presentan dos libros de autores rosarinos: *Parentalidad y discapacidad. La importancia de la lengua de señas para los padres de niñas y niños con discapacidad auditiva*, de Marisa Chamorro y *Entrecruzamientos Freudianos: Cuerpo Fantasía y Síntoma en una práctica Psicoanalítica* de Jorge Faccendini.

Invitamos a los lectores a una nueva letra del mundo que llamamos “Psicoanálisis en la Universidad”. Incitar esa conversación íntima y a la vez colectiva que es el habla con los escritos y sus marcas, con los autores y sus ausencias, con el mundo que creamos cada vez que leemos y escribimos.

Psic. Olivia Di Nardo
oliviadinardo@yahoo.com.ar

Mg. Melina Heinrich
melinaheinrich@hotmail.com

Dra. Soledad Nívoli
lanivo@yahoo.com.ar